

KONTAKT

Junges Theater Konstanz

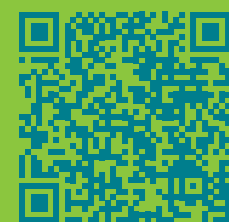
Inselgasse 2-6
junges-theater@konstanz.de
T +49 (0)7531 900 21 99

Theaterkasse im KulturKiosk

Wessenbergstraße 41
Öffnungszeiten
Di-Fr 10:00-18:30 Uhr
Sa 10:00-13:00 Uhr
theaterkasse@konstanz.de
T +49 (0)7531 900 21 50

NEWSLETTER

Immer auf dem Laufenden bleiben mit unserem Newsletter!
Hinter dem QR-Code erwarten euch Zusatzvorstellungen,
Extraprogramme, Infos zum aktuellen Jungen Sonntag ...



Impressum
Herausgeber Theater Konstanz,
Spielzeit 2023/2024 Intendantin
Karin Becker (v. l. S. d. P.) Redaktion
Romana Lautner Gestaltung W3 digital
brands / Patricia Czerwinski



IT'S SHOWTIME!

ES IST SO WEIT! UNSERE SPIELCLUBBER*INNEN
ZEIGEN, WAS SIE GEMEINSAM ENTWICKELT HABEN

17 & 18/05/2024 | Werkstatt
Du kannst auf mich zählen!

KidsClub II

In dem Mietshaus, in das die Geschwisterkinder ziehen, wohnen viele Kinder. Aber wirkliche Freundschaften gibt es dort nicht. Das ändert sich mit dem Einzug der Neuen. Denn die mussten in den letzten Jahren häufiger als gewollt umziehen und sind deshalb Profis darin, sich Abenteuer- und Rollenspiele auszudenken und damit neue Freunde zu finden. So entsteht ein fantasievolles Miteinander im Haus. Bis etwas Unvorhergesehenes passiert ...

Leitung Tanja Jäckel

08 & 09/06/2024 | Werkstatt
Die Wunschmaschine

KidsClub I

Als Professor Dreistein die Wunschmaschine erfand, dachte er, er täte unserer Welt etwas Gutes. Schließlich können die Menschen mit ihrer Hilfe alles bekommen, um glücklich zu sein. Die Menschen aber haben sie hauptsächlich dafür benutzt, teure Geschenke zu produzieren und alle wollten die Wunschmaschine besitzen. So entstanden viele Konflikte und Kriege. Jetzt begibt sich eine Gruppe von Forscher*innen aus der Zukunft auf eine Zeitreise, um die Entwicklung der Wunschmaschine zu verhindern.

Leitung Denny Renco

21 & 23/06/2024 | Spiegelhalle
Die Wiedervereinigung der beiden Koreas

von Joël Pommerat
GenerationenClub

Vom großen Beziehungstheater bis hin zur feinsinnigen Liebeserklärung – Joël Pommerat erzählt in ganz unterschiedlichen, mal längeren, mal kurzen Episoden von der Liebe in all ihren Facetten. Hier gibt es viel zu gewinnen und noch mehr zu verlieren. Geheimnisse werden preisgegeben und Wahrheiten auf den Tisch gepackt. In der Zuspitzung entsteht ein ziemlich realistisches Bild dessen, was uns verbindet und uns zugleich entzweireißt.

Leitung Denny Renco, Magdalene Schaefer

25/06/2024 | Rosgartenmuseum
Life Is A Rebel Buddy

JugendClub Modul III

Im dritten Modul unseres JugendClubs werden ganz neue Räume zur Bühne erklärt und das Rosgartenmuseums theatral erobert! Leistungsdruck, Zukunftspläne und Berufswünsche stehen zur Diskussion, wenn interaktiv durch die Ausstellung „Arbeitswelten in der Bodenseekunst“ geführt wird, Ausstellungsexponate lebendig werden und historische Figuren zu Wort kommen. Oder was auch immer den Spielenden noch einfallen mag ...

Leitung Christin Schmidt

Eine Kooperation mit dem Rosgartenmuseum.

12 & 13/07/2024 | Spiegelhalle
Under The Same Sky

Interkulturelles Tanztheater

Teilen wir nicht trotz aller Unterschiede ein und dieselbe Welt? Tänzer*innen mit internationalen Biografien erzählen von ihren Alltagserfahrungen. Eine Performance, die sich zwischen Tanz, Theater und dem Leben selbst bewegt.

Leitung Tanja Jäckel

Ein Projekt von Hope Human Rights e.V. in Kooperation mit dem Jungen Theater Konstanz. Gefördert von der Stabsstelle International, dem Kulturbüro der Stadt Konstanz und 83 Konstanz integriert.

MITMISCHEN? JA, BITTE!

Mindestens einmal im Monat, manchmal auch öfter, treffen wir uns mit Kindern und Jugendlichen, die Spaß am Austausch haben, mehr über das Theater vor und hinter der Bühne wissen wollen, am Programm mitmischen und mit uns Visionen entwickeln wollen. Damit am Jungen Theater Konstanz nicht über ihre Köpfe hinweg, sondern mit ihnen entschieden wird! Neugierig? Ihr habt Interesse am Jugendbeirat? Dann meldet Euch unter theaterpaedagogik@konstanz.de. Neuzugänge sind jederzeit willkommen!

MITMACHEN

Ihr habt den Einstieg in unsere SpielClubs verpasst oder wolltet Euch nicht ein ganzes Jahr lang „verpflichten“? Macht nichts, wir haben zwei Angebote, die erst im April starten:

02 - 05/04/2024 **6+**
JTKamp

FerienTheaterWoche

In der zweiten Osterferien-Woche laden wir alle spielwütigen Kinder zu unserer intensiven Theaterwerkstatt ein. Vier Tage lang – Schauspieltraining und Theaterspiele! Gemeinsam entwickeln wir eine spannende Geschichte, die im Rahmen einer internen Präsentation aufgeführt wird. Gepröbt wird täglich von 10:00 bis 14:00 Uhr. Willkommen sind alle Schüler*innen zwischen sechs und zwölf Jahren.

Anmeldung unter theaterpaedagogik@konstanz.de

09/04 - 25/06/2024 **14+**
JugendClub

Modul III – Theater & Museum

Hier bekommen alle die Möglichkeit, selbst zu performen, zu spielen, zu tanzen und die innere Rampensau rauszulassen! Alle, die zum dritten Modul neu einsteigen wollen, melden sich bitte bis 29.03. unter junges-theater@konstanz.de

Kosten 50 €

GUT ZU

Familienticket

Zwei Erwachsene, die mit drei Kindern oder Jugendlichen ein JTK-Stück im Theater besuchen, bekommen die dritte Kinder- oder Jugendkarte gratis.

Kurz vor knapp

Ab 15 Minuten vor Vorstellungsbeginn gibt es Tickets für Schüler*innen, Student*innen und Auszubildende auf allen verfügbaren Plätzen für 9 €.

Peter-Pan Ticket

Das Peter-Pan-Ticket soll Menschen den Theaterbesuch ermöglichen, die sich ein Ticket sonst nicht leisten könnten. Peter-Pan-Tickets kosten 1 € pro Besucher*in und können regulär reserviert oder gekauft werden (online-Kartenkauf leider nicht möglich). Wir verlangen keinen Nachweis, denn das Peter-Pan-Ticket funktioniert auf Vertrauensbasis. Es wird durch Spenden anderer Besucher*innen solidarisch finanziert. Alle Infos und Möglichkeit zum Spenden: theaterkonstanz.de/peter-pan

WISSEN

ALLE KINDER, SCHÜLER*INNEN, STUDIERENDE & AUSZUBILDENDE ERHALTEN IM THEATER KONSTANZ EINEN ERMÄSSIGTEN PREIS – AUCH FÜR ABOS. DARÜBER HINAUS GIBT ES EINE HANDVOLL WEITERER ANGEBOTE, DIE FÜR EUCH INTERESSANT SIND.

Jugendabo – Abo++

Für Schüler*innen und Studierende gibt es 8 x Theater für je 9 €. Das Jugendabo kostet also in allen Platzkategorien nur 72 €. Das Besondere: An allen Abotermiinen bieten wir Euch eine kurze Einführung an (jeweils um 18:45 Uhr). Weitere Informationen gibt es an unserer Theaterkasse.

Kulturticket

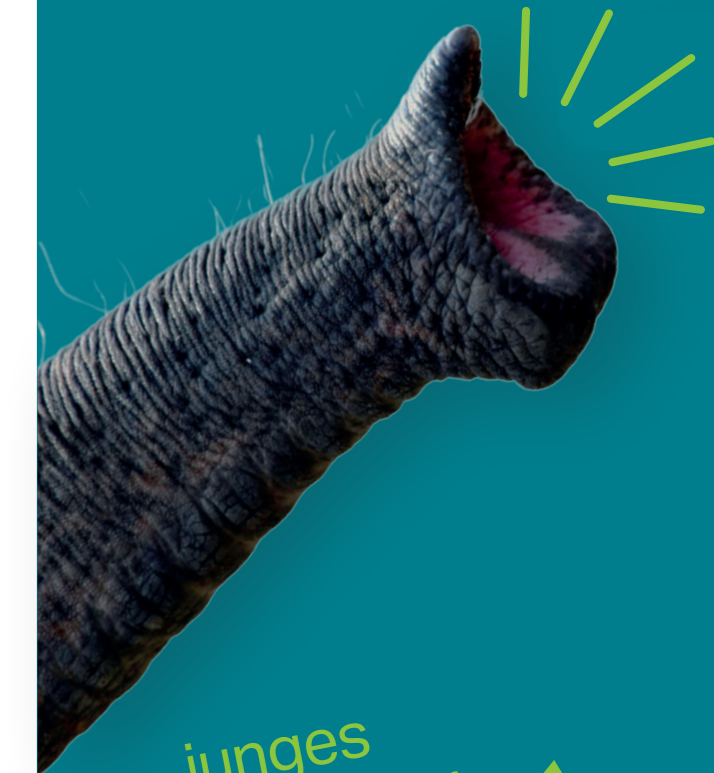
Für Studierende der HTWG und der Universität Konstanz gilt das ganze Semester lang freier Eintritt. Die Tickets können ab drei Tage vor der Vorstellung reserviert oder abgeholt werden.

» NA GUT,
wenn man nicht
anders kann als
falsch abbiegen,
dann ist wohl jeder
WEG der richtige.

Till Wiebel

PROGRAMM FÜR FAMILIEN

Februar bis Juli Spielzeit 23-24



junges
Theater
Konstanz

PREMIEREN IM JUNGEN THEATER KONSTANZ

bis Juli 2024

ab 02/03/2024 | Werkstatt **8+**
Es bla einmal

von Till Wiebel
Auftragswerk für das Theater Konstanz

Abseits unserer Welt gibt es einen geheimen Ort, der einer einfachen Regel folgt: Wird etwas fehlerhaft ausgesprochen oder falsch verstanden, so verschwindet es aus seiner ursprünglichen Geschichte und landet im Schwappseits, dem Land der Missverständnisse. So passiert es auch dem Brotkäppchen, das auf der Suche nach einem Weg zurück zur Großmutter so manches Abenteuer erlebt. Das Besondere an diesem Stück: Es ist mit Unterstützung von Kindern und Jugendlichen entstanden.

Ein Stück über lustige Missverständnisse, die ganz neue, unbekannte Welten entstehen lassen. Ein Hoch auf die Fantasie!

Das Stück und die Inszenierung sind im Rahmen von „Nah Dran! Neue Stücke für das Kindertheater“, ein Kooperationsprojekt des Kinder- und Jugendtheaterzentrums der Bundesrepublik Deutschland und des Deutschen Literaturfonds e.V. mit Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien gefördert worden.



Deutscher Literaturfonds



seit 03/02/2024 | Spiegelhalle **10+**
Robinson. Meine Insel gehört mir

von Raoul Biltgen

Robinson ist allein auf einer Insel. Sie ist gestrandet. Doch das ist schon eine Weile her. Genug Zeit, um eine Quelle zu finden, ein Haus zu bauen und eine Ziege zu zähmen. Es geht ihr gut. Sie kann tanzen, ohne sich vor irgendjemandem schämen zu müssen. Alles könnte so schön sein. Wenn die Angst nicht wäre. Die Angst vor dem Fremden. Da taucht eines Tages tatsächlich ein zweiter Mensch auf. Einer, der geflohen ist und hierbleiben will. Was jetzt?

Ein Stück über die Angst vor dem Fremden, davor, etwas teilen zu müssen und darüber, was man dabei alles verpasst.

Robinson – Unsere Insel gehört allen ist ein Raum für alle Neugierigen, für Spielfreudige, für Begegnungen: Ob **Let's Play – Internationaler Spieleabend** am 19/02, **Under the same sky**, den **Tanzworkshops** von Hope e.V. am 22/02 oder **Pide und Paella – Interkulturelles Picknick** am 23/02: Unter Beteiligung zahlreicher Vereine im Landkreis Konstanz und der Stabsstelle Konstanz International wird die Spiegelhalle in der Woche vom 19. bis 23. Februar zu einem Ort für interkulturelle Begegnung, an dem wir ein deutliches Zeichen gegen Rassismus setzen. Macht mit!

ab 22/03/2024 | Stadttheater **14+**

My Heart Is Full of Na-Na-Na

von Lucien Haug

Der erfolgloseste Teilnehmer des Eurovision Song Contests aller Zeiten, Tearjerker, stürzt sich mit gebrochenen Flügeln vom Dach – und landet im Haus von Alain, Bilge und Timur, die um ihre verstorbene Partnerin und Mutter trauern – jeder auf seine eigene, hilflose Weise. Denn „echte Männer“ weinen nicht. Eine reizvolle Aufgabe für den erfolglosen Schlagersänger, der von sich behauptet, mit seinen Liedern alle Menschen zu Tränen rühren zu können ...

Ein Stück über tradierte Männlichkeitsbilder, Trauer und Familie mit einer gehörigen Portion Verrücktheit und natürlich: Musik.



Kabale + Liebe | Foto © Fiona Mentzel / FIZU Studio

ab 30/04/2024 | Spiegelhalle **14+**

Wiederaufnahme aufgrund großer Nachfrage
Kabale + Liebe

nach Friedrich Schiller
in einer Übersetzung von Juli Mahid Carly

„Die Limonade ist matt wie deine Seele“, sagt Ferdinand zu Luise. Ist ja klar, wenn es im 18. Jahrhundert noch keine Kohlensäure gab. Aber die gibt es mittlerweile und da kann's ja wohl auch mal schön prickeln im Bauchnabel. Und in der Seele. Höchste Zeit also, sich mit neuem Blick der Gerüchteküche, den Ränkespielen und der ganz großen Liebe zwischen Luise und Ferdinand zu widmen!

Eine Klassikerübersetzung, die mit dem Original spielt und die darin beschriebenen Machtmechanismen und Geschlechterklischees offenlegt.



TIPPS AUS DEM ABENDSPIEL-PLAN AB FEBRUAR 2024

ab 23/02/2024 | Stadttheater **14+**

Der kleine Horrorladen

Musical von Alan Menken und Howard Ashman

Der schüchterne Seymour ist heimlich in Audrey verliebt. Doch die hat nur Augen für einen sadistischen Zahnarzt. Deshalb widmet sich Seymour ganz seiner zweiten Leidenschaft: Pflanzen. Seine neueste Errungenschaft entpuppt sich als wahre Wunderblume, aber leider auch als fleischfressend und äußerst hungrig ...

ab 25/05/2024 | Spiegelhalle **14+**

Das Bildnis nach Motiven des Dorian Gray

von Hannes Weiler

In Wildes Klassiker übernimmt ein Portrait auf wundersame Weise den Alterungsprozess des Portraitierten, der selbst ewig jung zu bleiben scheint. Hannes Weiler denkt auf dieser Grundlage nach über die Selbstinszenierung in den sozialen Medien, unverfälschte oder artifizielle Identität und das Streben nach Authentizität.

ab 15/06/2024 | Münsterplatz Open Air **14+**

Ein Sommernachtstraum

von William Shakespeare

Eine Nacht. Ein Wald. Mehrere Liebende. Viel Zauber. Shakespeares berühmte Komödie ist ein großartiges „Spiel im Spiel“ – um Identitäten, Sehnsüchte, Ängste, Machtverhältnisse und Begierden, in dem nicht nur der Kobold Puck sein Unwesen treibt.

JUNGER SONNTAG

Immer am ersten Sonntag im Monat zeigen wir Euch eine Vorstellung im Jungen Theater in einer unserer drei Spielstätten oder denken uns ein spezielles Programm zum Mitmachen oder Zuschauen für unsere jüngsten Zuschauer*innen aus! Unsere Theaterpädagog*innen machen mit Euch Bewegungs-, Mitspiel- oder Clownsworkshops, zusammen mit dem Zebra Kino lassen wir ein Bilderbuch lebendig werden, Ensemblemitglieder lesen ihre Lieblingsgeschichten – der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt!

Das Besondere dabei: Es gibt keinen Eintrittspreis. Jede Person oder Familie zahlt, so viel sie mag und kann: „Pay as you can.“ Die Teilnehmer*innenzahl ist begrenzt. Daher bitten wir um Voranmeldung unter: theaterpaedagogik@konstanz.de

03/03/2024 **4+**

Tanz in den Frühling

Bewegungs- und Tanzworkshop

Wie tanzt ein Schmetterling im Sonnenschein? Wie vorsichtig bewegt sich die Pustelblume im Wind? Und wie bewegen sich die kleinen Bienen, wenn sie fröhlich von Blume zu Blume fliegen? Wir verwandeln die Spiegelhalle auf spielerische Weise in eine Frühlingwiese. Der Spaß an der Bewegung und dem Spiel steht für alle vier- bis sechsjährigen Kinder im Vordergrund.

Leitung Tanja Jäckel
Beginn 15:00 Uhr, Foyer Spiegelhalle

07/04/2024 **3+**

Das NEINhorn

Bilderbuchkino

Es ist endlich wieder soweit! Das Zebra Kino öffnet für uns den Kinosaal und das „NEINhorn“ von Marc Uwe Kling kommt als Bilderbuchkino auf die große Leinwand. Anne Rohde aus dem Schauspielensemble des Theater Konstanz leiht ihm ihre Stimme und Musik ist auch mit im Spiel, wenn es heißt: „Bockig sein zusammen, macht einfach viel mehr Spaß!“

Mit Anne Rohde
Beginn 16:00 Uhr, Zebra Kino, Joseph-Belli-Weg 5

Eine Kooperation mit dem Zebra Kino und der Stadtbücherei Konstanz

05/05/2024 **3+**

Überraschung!



Die Königin der Farben | Foto © Milena Schilling

WELTAG DES THEATERS FÜR JUNGES PUBLIKUM

20. März

„Jedes Kind und jede*r Jugendliche hat ein Recht auf die Teilhabe an Kunst und Kultur!“

So steht es in mehreren Artikeln der UN-Kinderrechtskonvention, unter anderem in Artikel 31. Einmal im Jahr, immer am **20. März**, ruft die Assitej, die internationale Vereinigung für Theater für junges Publikum, den Welttag aus und erinnert die Gesellschaft daran, dass das Theater eben mehr ist als nur ein nettes „Extra“.



ES BLA EINMAL ... DER GESCHICHTENWETTBEWERB

Du bist zwischen 8 und 12 Jahre alt und schreibst gerne Geschichten? Die besten Geschichten werden am Welttag des Theaters für junges Publikum von unserem Ensemble gelesen und ausgezeichnet.

Einsendungen unter theaterpaedagogik@konstanz.de

20. März, 15:00 Uhr, Foyer Spiegelhalle